

ILLUSTRATION	DESCRIPTION	Épaisseur	Format	Commande minimum	Prix par feuille	Remises par quantité								RÉF.	
						1° Remise		2° Remise		3° Remise		4° Remise			
						Qté	%	Qté	%	Qté	%	Qté	%		
	Carton gris. Léger et facile à découper. Surface parfaitement plane, épaisseur constante, excellente résistance aux conditions climatiques difficiles. Bordures parfaitement nettes. L'emballage du carton consiste seulement à entourer la rame de feuilles. Nous avons choisi volontairement ce type d'emballage économique pour ne pas augmenter excessivement le coût d'un article considéré comme «pauvre». Les deux feuilles qui se trouvent à l'extérieur de la rame pourraient donc arriver légèrement sales et détériorées. Si la commande est d'au moins 200 feuilles le carton est expédié sur des palettes.	mm 2	80x120	20 feuil.	1,50	20	20%	80	25%	250	30%	500	33%	4312G	
			70x100	25 feuil.	1,10	25	20%	100	25%	250	30%	500	33%	4312	
		mm 3	80x120	15 feuil.	2,30	15	20%	50	25%	200	30%	400	33%	4313G	
			70x100	20 feuil.	1,60	20	20%	80	25%	200	30%	400	33%	4313	
		mm 3	60x80	20 feuil.	1,50	20	20%	100	25%					C60x80	
		mm 3	50x70	20 feuil.	1,00	20	20%	100	25%					C50x70	
		mm 3	40x50	20 feuil.	0,60	20	20%	100	25%					C40x50	
		mm 3	35x50	20 feuil.	0,55	20	20%	100	25%					C35x50	
mm 2	30x40	20 feuil.	0,28	20	20%	100	25%					C30x40			
	Carton blanc en pâte de bois, sans acide. Superficie parfaitement lisse. S'adapte particulièrement comme support pour encollage avec la vacuum presse.	mm 2	80x120	16 feuil.	3,80	10	10%	30	15%	100	20%	250	23%	SB12	
		mm 2,5	80x120	15 feuil.	3,20	10	10%	30	15%	100	20%	250	23%	H250	
	Carton plume. Polystyrène expansé associé au papier kraft blanc sur les deux faces. Léger et facile à couper, il peut remplacer le carton rigide dans de nombreux cas. Imperméable à la vapeur d'eau, il ne craint donc pas la condensation, ce qui en fait un matériau idéal en tant que support d'encadrement, puisqu'il protège le cadre des attaques insidieuses de l'humidité. Carton plume associé au papier blanc opaque sans acide	mm 2	70x100	70 feuil.	1,70	10	15%	60	20%	200	23%	400	25%	4342	
		mm 3	100x140	40 feuil.	4,35	10	15%	40	20%	150	23%	300	25%	4343G	
			80x120	40 feuil.	3,00	10	15%	40	20%	150	23%	300	25%	4343V	
		mm 5	70x100	40 feuil.	2,20	10	15%	40	20%	150	23%	300	25%	4343	
			100x140	25 feuil.	5,80	10	15%	25	20%	125	23%	250	25%	4345G	
		mm 7	70x100	25 feuil.	2,90	10	15%	25	20%	125	23%	250	25%	4345	
			100x140	20 feuil.	7,80	10	15%	20	20%	100	23%	200	25%	4347G	
		mm 3	70x100	20 feuil.	4,00	10	15%	20	20%	100	23%	200	25%	4347	
			100x140	40 feuil.	4,80	10	15%	20	20%	150	23%	300	25%	4303G	
		70x100	40 feuil.	2,40	10	15%	40	20%	150	23%	300	25%	4303		
mm 5	81x102	10 feuil.	6,00	10	15%	25	20%					KT81			
	Panneaux auto-adhésifs blancs en pâte de bois. Adhésif acrylique permanent, pH neutre 7.0. Léger mais rigide. Produit par Crescent. Pour l'encollage de photos, gravures, affiches, sans colle et sans presse. Découper le panneau aux dimensions voulues, ôter le papier siliconé, appliquer l'image.	mm 0,8	80x120	10 feuil.	3,70	10	10%	30	15%	100	20%		SAB8		
		mm 1,4	80x120	10 feuil.	4,90	10	10%	30	15%	100	20%		SAB14		
		mm 1,8	80x120	10 feuil.	5,40	10	10%	30	15%	100	20%		SAB18		
		mm 2,5	102x152	10 feuil.	11,00	10	10%	30	15%	100	20%			SAB25152	
			80x120	10 feuil.	7,00	10	10%	30	15%	100	20%			SAB25	
mm 2,5	Carton auto-adhésif thermoactif "Kool Tack" . Il devient adhésif à la température de 60°. Le sujet peut être encollé par pression du fer à repasser ou à l'aide de la vacuum pressa.	102x152	10 feuil.	10,00	10	15%	25	20%					KTAF102		
		81x120	10 feuil.	7,00	10	15%	25	20%					KTAF81		
	Isorel. Matériau très rigide et insensible à l'humidité. L'isorel est parfaitement lisse sur un côté ; par contre l'autre présente une surface gaufrée effet toile. Disponible aussi en formats plus petits (à la page 72), à utiliser comme cartons à peindre. S'adapte particulièrement aux encollages avec la vacuum presse. Après l'encollage les photos ne présentent pas la surface peau d'orange.	mm 3	108x85	50 feuil.	4,20	10	10%	20	15%	50	20%	100	25%	F108x85	
			70x100	10 feuil.	3,40	10	10%	20	15%	50	20%	100	25%	F70x100	
			60x80	10 feuil.	2,60	10	10%	20	15%	50	20%	100	25%	F60x80	
			50x70	10 feuil.	2,00	10	10%	20	15%	50	20%	100	25%	F50x70	
			50x60	10 feuil.	1,80	10	10%	20	15%	50	20%	100	25%	F50x60	
	Carton blanc ondulé. Double épaisseur, nid d'abeille. À la fois rigide et léger. Très facile à découper.	mm 4	120x160	250 feuil.	2,50	5	5%	30	10%	100	15%	250	20%	4354	
			100x140	30 feuil.	1,80	5	5%	30	10%	100	15%	250	20%	4351	
			80x120	30 feuil.	1,25	5	5%	30	10%	100	15%	250	20%	4353	
	Carton ondulé double épaisseur "Corri-Cor" avec papier kraft. Traité avec carbonate de calcium, pH neutre. Léger mais rigide. Vous trouvez autres types de carton "Corri-Cor" pour la conservation à la page 17.	simple	mm 2,4	91x122	20 feuil.	2,50	10	10%	30	15%	100	20%	250	23%	MK1
		avec traitement anti-humidité	mm 2,6	91x122	20 feuil.	3,50	10	10%	30	15%	100	20%	250	23%	MK3
	Carton gris léger. Associé à du papier blanc semi-brillant d'un côté et papier blanc en polyéthylène de l'autre côté. Surface plane bien imperméable. Ces caractéristiques le rendent particulièrement indiqué pour fermer le dos des cadres. 550 gr. par m2.	mm 0,9	80x120	50 feuil.	1,05	10	10%	50	20%	200	28%	500	35%	4358	
			72x102	50 feuil.	0,78	10	10%	50	20%	200	28%	500	35%	4356	
	Carton mince imitation cuir. 400 grammes par m2. Carton plutôt rigide, particulièrement indiqué pour fermer les dos de cadres.	auto adhésif	70x100	20 feuil.	3,50	5	10%	20	20%	100	30%	300	35%	437A	
		non adhésif	70x100	20 feuil.	1,80	5	10%	20	20%	100	30%	300	35%	437	