

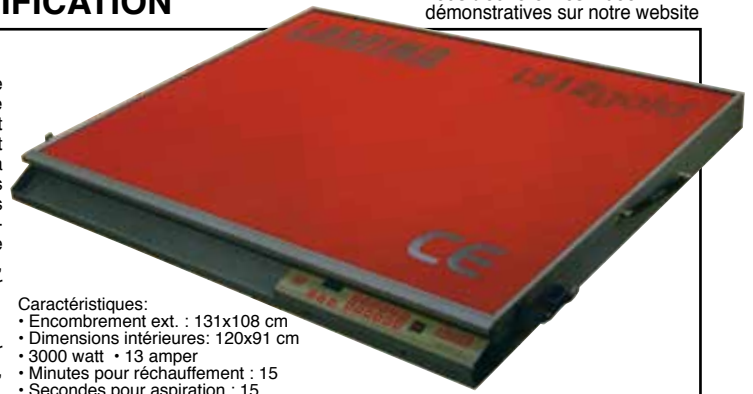
VACUUM PRESSE "Lamina 912"

La vacuum presse, ou presse à vide, sert essentiellement à coller, d'une façon propre et rationnelle, l'image sur son support. Elle se présente comme une sorte de valise à l'intérieur de laquelle on place le "sandwich" constitué par le sujet, le support, et une pellicule adhésive thermosensible. On ferme la "valise", la pompe aspirante est actionnée et la température interne s'élève à 95° environ. A cette température, la pellicule thermosensible fond et soude ensemble sujet et support, qui sont appliqués uniformément l'un à l'autre grâce au vide créé. On peut encoller tout matériau, sans problème d'épaisseur ou d'incompatibilité : papier, carton, isorel, contreplaqué, carton-plume et similaires, plaques de cuivre, zinc, aluminium, etc. Cas typiques où l'encollage est nécessaire : photographies, peintures sur toile, estampes froissées ou chiffonnées, aquarelles, puzzles, affiches, cartes géographiques, parchemins, œuvres à monter sur panneaux sans encadrement. Autres utilisations :

Plastification à chaud (heat sealing)

Consiste en l'application d'une pellicule protectrice en pvc sur l'image pour en améliorer l'aspect et la protéger des salissures, de la poussière, etc. La pellicule peut être brillante, satinée, mate, gaufrée, imitation toile, etc.

Vidéo démonstrative sur le site de la Rinaldin.



- Caractéristiques:
- Encombrement ext. : 131x108 cm
 - Dimensions intérieures: 120x91 cm
 - 3000 watt • 13 amper
 - Minutes pour réchauffement : 15
 - Secondes pour aspiration : 15
 - Poids net : 45 Kg • Poids brut: 65 Kg

Prix € 3.200 Réf. L912

PRODUITS POUR VACUUM PRESSE

	Dimensions	€ le rouleau	Réf.
Dry Mount Tissue. Papier spécial imprégné d'adhésif de chaque côté. La chaleur de la presse provoque l'adhérence de la feuille au support. Ce papier adhère sur presque tous les matériaux, qu'ils soient lisses ou poreux (papier, carton, isorel, bois, aluminium, polystyrène, plexiglas, verre).	cm102x 25m cm102x100m cm122x 25m	75 200 83	H107 H108 H109
Dry Mount Film. Double adhésif PVC thermosensible protégé des 2 côtés par papier siliconé. Idéal pour l'encollage sur les surfaces irrégulières comme la toile, il est justement utilisé pour le procédé du canvas bonding.	cm104x 25m	192	H125
Super Mounting Tissue. Il s'agit d'un nouveau "mount tissue" qui utilise une nouvelle technologie afin d'obtenir une adhésion permanente sur tout support. Ce dernier possède un adhésif sec qui ne demande pas l'utilisation de papier siliconé.	cm104x 25m	36	SMT3
Gloss Heat Seal. Film brillant en PVC de 50 microns. Pour protéger et plastifier. Ne pas perforer.	cm104x 25m	115	H134
Satin Matt Heat Seal. Film en PVC de 50 microns. Sert à protéger et à plastifier. 100 % transparent, il donne à l'image un très bel aspect satiné et légèrement mat.	cm104x 25m cm124x 25m	108 135	H139 H141
Matt Heat Seal. Film en PVC de 75 microns. Pour protéger et plastifier. 100 % transparent, il donne un aspect mat.	cm124x 25m	158	H146
Linen Texture. Film en PVC. Pour protéger et plastifier. Donne au sujet un bel aspect "toilé".	cm124x 25m	195	H152
Canvas. Toile à gros grain, 100% coton, pour encollage sur toile. Donne à la photo l'aspect d'une huile sur toile.	cm127x 10m	138	H112
Silicone Release Paper. Film siliconé sur un côté. Doit être posé sur le sujet à encoller pour éviter que l'adhésif thermosensible n'entre en contact avec la presse	cm104x 25m	68	H165
Clear Silicone Release Paper. Film en polyester siliconé sur les deux faces. Identique au Silicone Release Paper, mais transparent et plus durable.	cm 62x 10m cm125x 25m	24 115	H173 H176
Super Canvas Overlay Matériau thermoplastique reproduisant la trame de la toile. Pourvu d'un adhésif qui, activé avec la chaleur, ne demande pas l'utilisation de papier siliconé. Résistant aux rayons U.V. Epaisseur 250 micron.	cm 62x 25m	73	SC1
Vacu Foam. Feuille en polyuréthane expansé. Elle assure une pression uniforme.	cm100x200	5,50	H111
Tacking Iron. Fer de calage, réchauffé électriquement. Sert à fixer la pellicule adhésive aux quelques points.		58	HS1

MACHINE A PLASTIFIER

La machine à plastifier sert à coller et à plastifier à froid. Elle est constituée de deux rouleaux entre lesquels on fait passer le matériel à coller ou à plastifier. L'utilisation la plus fréquente de la machine est celle du collage de photo, poster, etc.. sur un support qui peut être en n'importe quel matériel.

L'autre utilisation est celle de la plastification :

On coupe un morceau de film d'une dimension légèrement supérieure à la photo (ou gravure) que l'on veut plastifier et on la pose sur la photo. On insère le tout entre les deux rouleaux que l'on fait tourner avec la manivelle. La pression des rouleaux fait adhérer le film à la photo.

Vidéo démonstrative sur le site de la Rinaldin.



Accessoires:	Modèle	Capacité utile	Distance entre les 2 rouleaux	Diamètre du rouleau	Poids	Prix	Réf.
Ressort anti-débobinement - par 50 ressorts		€ 56	Réf. RC				
Ressort anti-débobinement - par 10 ressorts		€ 14	Réf. RC10				
Rouleau de caoutchouc anti-adhésif - larg. 10 cm	Zenith 800	mm 800	mm 50	mm 75	Kg 70	1.030	ZM80
Rouleau de caoutchouc anti-adhésif - larg. 15 cm	Zenith 1100	mm 1100	mm 50	mm 85	85	1.420	ZM110
Rouleau de caoutchouc anti-adhésif - larg. 20 cm	Zenith 1400	mm 1400	mm 30	mm 100	130	1.900	ZM140

PRODUITS POUR MACHINE A PLASTIFIER

	Mesures	€ au rouleau	Remises Qté %	Réf.
Cold Mounting Film. Film adhésif acrylique sur polyester. Acid-free. Peut être utilisé avec les machines à plastifier soit manuelles soit électriques.	cm 63x 50m cm104x 50m	90 142	3 10 5% 10%	KKD6350 KKD10450
Cold Mounting Film. Film adhésif acrylique sur papier avec adhésif extra. Acid-free. A conseiller sur les surfaces rêches et poreuses.	cm 63x 25m cm104x 25m	57 91		KDV6325 KDV10425
High Gloss Film. Film pour plastification à froid. Il donne à l'image un très bel aspect brillant. Résistant aux rayures et aux rayons U.V. - 160 gr au m2.	cm 63x 50m cm104x 50m	81 110		LHG6350 LHG10450
Satin Matt Film. Film pour plastification à froid. Il donne à l'image un très bel aspect satiné. Résistant aux rayures et aux rayons U.V. - 160 gr au m2.	cm 63x 50m cm104x 50m	81 128		LMS6350 LMS10450
Canvas Matt Film. Film pour plastification à froid. Donne à la photo l'aspect d'une huile sur toile. Résistant aux rayures et aux rayons U.V. - 160 gr au m2.	cm 63x 50m cm104x 50m	95 150		LCM6350 LCM10450
Linen Film. Film pour plastification à froid. Donne à la photo l'aspect d'un fin tissu. Résistant aux rayures et aux rayons U.V. - 160 gr au m2.	cm 63x 50m cm104x 50m	94 150		LLS6350 LLS10450
Matt Film Film pour plastification à froid. Enlève le reflet et maintient les contrastes de couleurs et les détails. Résistant aux rayons U.V. - 160 gr au m2	cm 63x 50m cm104x 50m	80 128		LGM6350 LGM10450
Semi-Matt Film Film pour plastification à froid. Indiqué pour les panneaux. Résistant aux rayures et aux rayons U.V - 160 gr au m2	cm 63x 50m cm104x 50m	95 150		LPS6350 LPS10450
Film pour encollage sur verre organique	cm 65x 25m cm104x 25m	152 242		KOC6525 KOC10425
Papier synthétique pour imprimante à jet d'encre	cm 61x 30m cm 91x 30m	80 120		PPM6130 PPM9130