









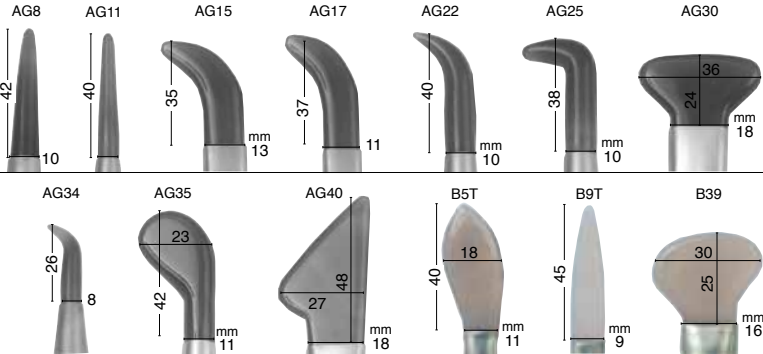

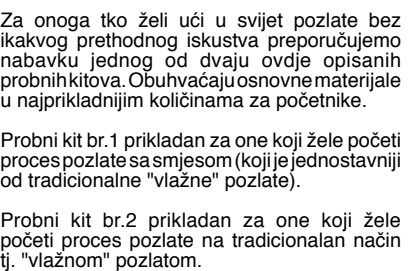


SLIKA	OPIS	Cijena	Popusti		Oznaka		
			Kol.	%			
	Jastučić za pozlatare. Daščica 15x25 cm podstavljena vatom i prekrivena kožom. Na jastučiću se postavljaju listići zlata i srebra i zatim se režu posebnim nožem. Pergamenski papir zaštićuje listiće od mogućeg podizanja uslijed zračnih strujanja. Ispod jastučića postoji remen pomoću kojeg se pridržava za vrijeme rada.	sa pergamenskim papirom	15,00	3 10 30	10% 20% 30%	D61	
		bez pergamenskog papira	13,00	30	30%	D61S	
	Nož za pozlatare. Služi za rezanje listića na jastučiću. Sječivo noža se ne smije dodirivati prstima jer bi masnoća kože privlačila listiće. Dužina noža 15 cm, dužina drvene drške 11,5 cm. Služi prvenstveno za rezanje listića čistog zlata. Listići imitacije zlata se obično ne režu.	4,20	3 10 30	10% 15% 20%	D66		
	Super tanka čelična vuna br. 0000. Služi za poliranje gipsa nakon posljednjeg nanošenja. Može se koristiti i u mnogim drugim slučajevima. Pakovanje od 100 grama.	2,50	5 10 30	10% 15% 20%	D51		
	Plosnati kist od dlake sure vjeverice ili lopatica za pozlatare. Služi za podizanje listića sa jastučića i njegovo postavljanje na okvir. Kistom proći po obrazu kako bi pokupio masnoću kože i na taj način kad se približi listiću masnoća ga privlači. Lopatica mora biti barem 1 cm šira od listića. Nije prikladna za listiće imitacije zbog njihovih dimenzija i težine.	cm 6	4,40	3 6	10% 13%	D736 D738 D740	
		cm 8	5,20				
		cm 10	7,00				
	Kist za bijeli bolus. Služi za postavljanje bolusa. Dlake kista nisu pričvršćene metalnim okovom već končanom trakom da se izbjegne stvaranje mjehurića u gipsu (koji bi došli do izražaja nakon postavljanja listića) uslijed oksidacije metala.	Promjer					
		mm 5	br. 4	3,50	3	10%	D724
		11	br. 8	4,10	3	10%	D728
		15	br.12	5,50	3	10%	D7212
	Kist za obojeni bolus. Radi se o kistu sa veoma dugom dlakom za postizanje jednoličnog postavljanja obojenog bolusa.	mm 8	br. 2	6,40	3	10%	D742
		11	br. 4	9,00	3	10%	D744
		13	br. 6	12,30	3	10%	D746
	Kist za poliranje bolusa. Kist kratke i čvrste dlake koji služi za poliranje bolusa nakon zadnjeg nanošenja. Kistom se okomito i snažno trlja po površini sve dok se ne postigne gotovo zrcalasta površina.	mm 17	br. 0	10,20	3	10%	D730
		22	br. 1	12,50	3	10%	D731
		25	br. 2	18,50	3	10%	D732
	Kist za ovlaživanje bolusa. Kist od tvorove dlake; služi za ovlaživanje bolusa sa vodom tako da postane ljepljiv prije samog postavljanja listića.	mm 7	br. 4	7,50	3	10%	D714
		9	br. 6	8,50	3	10%	D716
		12	br. 8	10,50	3	10%	D718
	Kist za odstranjivanje zračnih mjehurića. Veoma meki kist od koso rezane tvorove dlake, a služi za bolje prijanjanje listića na okvir i za eventualno odstranjivanje zračnih mjehurića koji ostaju ispod listića.	mm 7	br. 4	10,80	3	10%	D774
		11	br. 8	15,00	3	10%	D778
	Veoma mali kist od vjeveriće dlake. Služi za postavljanje komadića listića i za krpanje onih dijelova okvira koji su ostali nepokriveni za vrijeme samog postavljanja listića.	mm 2	br. 4	3,10	3	10%	D754
		4	br. 8	4,00	3	10%	D758
	Željezne sprave za korekciju. Sprave od temperiranog čelika sa veoma oštrim vrhovima. Služe za ponovno modeliranje okvira ukoliko su se viškom gipsa izbrljalili ili zaobljili dekorativni detalji na okviru.	br. 3	15,50	3	8%	D83	
		br. 4	15,50	3	8%	D84	
		br. 5	15,50	3	8%	D85	
		br. 8	15,50	3	8%	D88	
		br. 9	15,50	3	8%	D89	
	Polirači od dragog kamena ahata. Služe za poliranje zlatnih listića (bilo čistog zlata kao i imitacije) nakon njihovog postavljanja trljajući kamenom ahata na okvir dok se ne postigne željeni sjaj. U početku se preporuča lagani pritisak, koji se zatim može postepeno povećavati. Poliranje se može vršiti od 12 do 24 sata nakon postavljanja listića. Pažnja: dragi kamen ahat je veoma krhk. Dimenzije na slici iznesene su u milimetrima.	10,00	3	8%	AG8		
		10,00	3	8%	AG11		
		10,00	3	8%	AG15		
		10,00	3	8%	AG17		
		10,00	3	8%	AG22		
		10,00	3	8%	AG25		
		10,00	3	8%	AG30		
		10,00	3	8%	AG34		
		10,00	3	8%	AG35		
		10,00	3	8%	AG40		
		10,00	3	8%	B5T		
		10,00	3	8%	B9T		
		10,00	3	8%	B39		
			Knjižica "Practical Gilding" na engleskom jeziku, 74 stranica sa ilustracijama.	bez hrvatskog prijevoda	11,00		
hrvatski prijevod	7,00					PGC	
	Za onoga tko želi ući u svijet pozlate bez ikakvog prethodnog iskustva preporučujemo nabavku jednog od dvaju ovdje opisanih probnih kitova. Obuhvaćaju osnovne materijale u najprikladnijim količinama za početnike. Probni kit br.1 prikladan za one koji žele početi proces pozlate sa smjesom (koji je jednostavniji od tradicionalne "vlažne" pozlate). Probni kit br.2 prikladan za one koji žele početi proces pozlate na tradicionalan način tj. "vlažnom" pozlatom.	Probni kit br. 1 za pozlatu sa smjesom	€ 57			Oznaka K1	
		Probni kit br. 2 za vlažnu pozlatu	€ 140			Oznaka K2	