



**Programma per cornici Frame34**

È un programma specifico per i cornici e per le gallerie d'arte. Il programma aiuta, sveltisce e automatizza tutti gli aspetti burocratici del lavoro. Frame34 è l'ultima versione di un programma in funzione da vari anni, ampiamente collaudato e molto diffuso fra i cornici e i galleristi.

Inizialmente l'utente può utilizzare soltanto una parte delle possibilità offerte dal programma. In seguito, con la maggiore esperienza acquisita, può farne un uso più intensivo. Frame34 non richiede conoscenze di informatica. È stato concepito per essere utilizzato da "analfabeti informatici".

Per il programma serve un computer dotato di programma operativo XP o successivo e una stampante. Si può lavorare, a scelta, con schermo pieno o con schermo ridotto.

Frame34 è subito pronto per funzionare con dati dimostrativi che possono essere cambiati dall'utente per adattarli alle proprie esigenze.

Il manuale è incluso nel CD del programma e l'utente può stamparselo da solo (anche in più copie). L'assistenza telefonica è gratuita. Telefonateci allo 045/991622. Verrete ricontattati entro pochi minuti dal programmatore.

Programma Frame34:	€	Codice
Validità illimitata senza limiti di scadenza	400	F34
Validità limitata a 60 giorni	100	F34G60
Proroga validità da 60 giorni a illimitata	320	F34P60X
Proroga validità da 60 giorni a 150 giorni	165	F34P150
Proroga validità da 150 giorni a illimitata	165	F34P150X
Aggiornamento da versioni precedenti	120	F34AG
Manuale in italiano stampato e rilegato	20	F34MI
Manuale in francese stampato e rilegato	20	F34MF

**Che cosa fa Frame34?**

- Calcola i prezzi delle cornici in qualsiasi combinazione di lavoro e li presenta nel video.
- Visualizza, su richiesta, una anteprima del quadro incorniciato con la cornice ed il passepartout prescelti.
- Stampa la ricevuta per il cliente.
- Stampa la dichiarazione di consenso del cliente per il trattamento dei dati personali.
- Stampa la "Scheda prodotto".
- Memorizza le cornici commissionate. Sono previste 30 lavorazioni diverse delle cornici ma è possibile creare lavorazioni personalizzate per adattare il programma alle attività dell'utente.
- Visualizza e stampa gli elenchi delle cornici commissionate mettendoli, a scelta, in ordine di grandezza, di cliente, di data.
- Scarica automaticamente dal magazzino tutti i materiali utilizzati nella cornice considerando anche la percentuale di ritagli programmati.
- Eseguisce il carico delle merci introdotte in magazzino.
- Per le gallerie d'arte possibilità di memorizzare le opere d'arte con autore, titolo, dimensioni, tecnica e note d'arte. È possibile visualizzare in sequenza le opere d'arte ingrandite in una schermata predisposta per l'uso da parte dei clienti.
- Consente di effettuare acquisti sia in modo manuale che automatico (secondo le scorte di magazzino programmate).
- Stampa listini in forma tabellare, di cornici su misura, di articoli memorizzati, di articoli non memorizzati, ecc. Dispone di due listini diversi (per rivenditori e per privati) e per ognuno dei due listini è possibile memorizzare, per ogni articolo, tre diversi prezzi scalari.
- Consente la stampa di un logo personalizzato nelle stampe.
- Stampa etichette con possibilità di scegliere i caratteri, i colori, le dimensioni, il logo della ditta.

Ci sono molte altre funzioni oltre a quelle qui elencate. L'elenco completo si trova nel sito [www.rinaldin.net](http://www.rinaldin.net).

**Framelist** è un piccolo programma per calcolare il prezzo delle cornici su misura. Basta scegliere le lavorazioni da effettuare (cornice, vetro, passepartout, ecc.) e inserire le misure interne della cornice, lo spessore dell'asta, il prezzo dell'asta al pubblico. E' molto semplice ed è già pronto per funzionare. Il corniciario però può adattarlo alle sue esigenze per ottenere i prezzi che desidera.

Non è previsto l'uso della stampante. Il programma funziona su computer dotati di Window XP o successive versioni. Sul sito [www.framelist.eu](http://www.framelist.eu) potete vedere la descrizione dettagliata, le schermate del programma ed un filmato che ne spiega il funzionamento.

€ 100+IVA Codice FLX

**CORSI PER PRINCIPIANTI**



La Rinaldin organizza dei corsi per principianti della durata di una settimana e corsi rapidi di una o due giornate.

Le lezioni si svolgono dalle 8:30 alle 12:30 e dalle 14 alle 18. A disposizione degli allievi ci sono istruttori con una vasta esperienza.

Il numero degli allievi per ogni corso è limitato a 4 per poter seguire meglio la preparazione individuale. Si consiglia perciò di prenotarsi con largo anticipo.

Il pagamento deve essere versato almeno due settimane prima dell'inizio dei corsi.

L'eventuale annullamento dell'iscrizione da parte dell'allievo va comunicato almeno 8 giorni prima dell'inizio dei corsi per avere diritto al rimborso totale dell'iscrizione.

La scuola si interessa per l'alloggiamento degli allievi presso alberghi vicini (a tariffe preferenziali). Per qualsiasi informazione chiedere di Franca Casella.

**Il programma del corso di una settimana**

Vengono impartite tutte le cognizioni necessarie a chi inizia l'attività. Le nozioni impartite sono volutamente semplici e non sono perciò di utilità a chi ha già esperienza. Alla fine di ogni corso viene rilasciato un attestato di partecipazione.

- Il programma di insegnamento comprende fra l'altro:
- Taglio delle aste con la ghigliottina e con la sega
  - Assemblaggio dei pezzi della cornice
  - Ritocco della cornice dopo l'assemblaggio
  - Taglio del vetro e del cartone
  - Taglio del passepartout di cartoncino e pass. a smusso
  - Decorazione del passepartout
  - Applicazione del quadro alla cornice
  - Protezione sul retro della cornice
  - Tensione dei ricami
  - Passepartout di tela
  - Incollaggio manuale e con vacuum pressa
  - Nozioni basilari di doratura
  - Utilizzo dei programmi su computer e calcolo dei prezzi
  - Davanti al cliente: la scelta della cornice

**Corsi rapidi**

Il corso di due giornate comprende esclusivamente l'insegnamento delle operazioni basilari della cornice e cioè il taglio e l'assemblaggio dei 4 pezzi della cornice, il taglio del vetro, il taglio del passepartout e l'applicazione del quadro alla cornice.

Il corso di una giornata comprende le stesse operazioni ma, per ragioni di tempo, è dedicato principalmente alle operazioni più elementari che sono il taglio dei pezzi e l'assemblaggio. Vengono però impartite anche delle brevi cognizioni delle altre operazioni della cornice.

I corsi rapidi sono particolarmente adatti per i principianti che non possono dedicare più di una o due giornate del loro tempo oppure per chi vuole praticare l'hobby delle cornici.

Corso di una settimana	€ 600+IVA	Cod. CP
Corso di due giorni	€ 280+IVA	Cod. CPD
Corso di un giorno	€ 150+IVA	Cod. CP1

**Calendario corsi di cinque giorni**

23/27 aprile 2012	03/07 settembre 2012
21/25 maggio 2012	08/12 ottobre 2012
18/22 giugno 2012	05/09 novembre 2012
23/27 luglio 2012	03/07 dicembre 2012

**Calendario corsi di due giorni**

16/17 aprile 2012	10/11 settembre 2012
07/08 maggio 2012	15/16 ottobre 2012
04/05 giugno 2012	12/13 novembre 2012
09/10 luglio 2012	10/11 dicembre 2012

**Calendario corsi di un giorno**

02 aprile 2012	17 settembre 2012
14 maggio 2012	22 ottobre 2012
11 giugno 2012	13 novembre 2012
16 luglio 2012	17 dicembre 2012

Il programma dei corsi può subire delle variazioni. Consultate il sito [www.rinaldin.it](http://www.rinaldin.it) per avere informazioni aggiornate e per scaricare il programma dettagliato.

La tariffa include il pranzo presso un vicino self-service.