

Immagine	Descrizione	Kg	€	Sconti				Cod.
				Q.tà	%	Q.tà	%	
	Argilla verde	Kg 25	9,70	5	10%			C305
	Impasto NTK bianco	Kg 25	16,00	5	10%			C301
	Impasto semire bianco	Kg 20	23,00					C309
	Impasto semire rosso	Kg 20	22,00					C307
	Plastilina	Kg 1	6,70	6	10%			5479
	Utensili in bosso		0,70	6	30%	12	40%	4131
			0,70	6	30%	12	40%	4132
			0,70	6	30%	12	40%	4134
			0,70	6	30%	12	40%	4135
	Set di 4 pezzi		2,10	3	15%	6	25%	4139
	Mirette a nastro 2 estremità		2,40	6	10%	12	15%	4066
	Kit di 11 attrezzi per ceramica. Servono per togliere le imperfezioni, definire i dettagli, praticare incisioni.		6,30	3	15%	6	25%	K6
	Set di 6 sgorbie per scultura su legno		2,00	3	20%	6	30%	C6
	Cavetto in acciaio per taglio argilla		0,90	6	30%	12	40%	4107
	Attrezzo per perforare l'argilla	ø mm 4	0,75	6	30%	12	40%	4031
		ø mm 8	0,85	6	30%	12	40%	4032
		ø mm 13	1,25	6	30%	12	40%	4033
	Kit di 8 attrezzi per ceramica (tutti gli attrezzi necessari per il principiante)		4,50	6	20%	12	30%	K4
	Attrezzo a due punte per argilla (manico in legno)		0,90	6	20%	12	30%	4182
	Siringa per argilla (inclusi 19 dischetti)		4,50	6	20%	12	30%	4105
	Spugna tonda con manico		1,20	6	20%	12	30%	4181M
	Spugna tonda senza manico		0,75	6	20%	12	30%	4181S
	Spugna sintetica rettangolare cm 15x10,5x7		1,20	6	20%	12	25%	KS
	Pinza per smaltare cm 30		5,50	6	20%	12	30%	4103
	Pinza piccola per raku cm 28		8,00	3	10%			4104S
	Densimetro		13,00	3	5%			443
	Punte in acciaio per cottura, altezza mm 12		0,45	10	20%	20	25%	4159
	Compasso in legno per scultura	cm 20	2,10	3	20%	6	25%	3106
		cm 30	2,50	3	20%	6	25%	4106
	Torni per ceramica	• ø 18 cm Kg 2,4	18,50	3	10%	6	15%	TR3
		• ø 30 cm Kg 8,0	28,00	3	10%	6	15%	TR5
	Colonnine per cottura	cm 1	0,60	5	10%	10	15%	CR1
		3	1,00	5	10%	10	15%	CR3
		5	1,20	5	10%	10	15%	CR5
		7	2,00	5	10%	10	15%	CR7
	Tornio elettrico da studio per vasi in vetroresina con sedile e variatore di velocità a pedale (da 30 a 250 giri/minuto)		650					TEL1
	Tornio elettrico da tavolo per vasi in vetroresina con variatore di velocità elettronico a pedale (da 30 a 250 giri/minuto)		520					TEL2
	Trespino da tavolo in legno girevole	TR2	23	3	6%			TR2
	Trespino in acciaio	TR1	80	3	5%			TR1
	Trespino in legno	TR11	56	3	6%			TR11

  

Stecche in legno cm 20 € 0,58 la stecca		Set completo di 12 stecche € 6,80 cod.403S		Sconti: 6 pezzi per tipo sc.40% - 12 sc.50% - 24 sc.60%	
4005		4019		4009	
4010		4020		4011	
4014		4023		4017	
4017		4027			
		4035			
		4036			

  

Mirette a nastro € 1,20 cad.		Set completo di 10 mirette € 10 cod.406810		Sconti: 6 pezzi per tipo sc.25% - 12 pezzi sconto 40%	
40680		40681		40682	
40683		40684		40685	
40686		40687		40688	
40689					

  

Ceramic-Color Ferrario per ceramica a freddo. ml 50 € 3,20 3 pezzi sc.10%		Smalti ceramica a freddo Maimeri Cristallizzano a freddo. ml 60 € 3,50 3 pezzi sc.10%		Smalti ceramica a forno casalingo Maimeri ml 60 € 3,50 3 pezzi sc.10%	
<b>Colore</b>	<b>Codice</b>	<b>Colore</b>	<b>Codice</b>	<b>Colore</b>	<b>Codice</b>
Bianco	CC510	Bianco	ICF010	Bianco	IF010
Giallo chiaro	CC511	Arancio	ICF050	Arancio	IF050
Giallo scuro	CC512	Giallo limone	ICF100	Giallo indiano	IF098
Ocra giallo	CC513	Carminio	ICF166	Ocra d'oro	IF134
Arancio	CC514	Rosa chiaro	ICF208	Rosa porpora	IF211
Rosso brillante	CC515	Verde brillante	ICF303	Rosso	IF216
Rosso scuro	CC516	Verde vescica	ICF358	Rosso magenta	IF256
Verde permanente	CC517	Violetto	ICF443	Verde brillante	IF303
Verde chiaro	CC518	Bruno rosso	ICF480	Verde smeraldo	IF348
Verde scuro	CC519	Nero	ICF530	Blu Cyan	IF400
Bleu cobalto chiaro	CC520	Vernice incolore	ICF701	Celeste	IF414
Bleu cobalto scuro	CC521	Diluente	ICF702	Turchese	IF430
Viola	CC522			Violetto brillante	IF447
Terra Siena bruciata	CC523			Bruno rosso	IF480
Nero	CC524			Nero	IF530
Oro	CC529			Vernice incolore	IF701
Rosa	CC539			Diluente	IF702
Vernice incolore	CC526				
Pasta per fondi	CC527				
Diluente incolore	CC525				
		<b>ml 250 € 7,90</b>			
Bianco	CCX510				
Oro	CCX529				

  

Ossidi				Sottocristallina apiombica						
Sono dei coloranti in polvere e servono per dare una colorazione di base all'impasto di argilla.				Colore in polvere diluibile con acqua. Va applicata dopo la cottura. Viene poi rivestita dalla vernice trasparente (o cristallina).						
Colore	gr 100	gr 1000	Colore	gr 100	gr 1000	Colore	gr 100	gr 1000		
	Codice	€	Codice	€	€		Codice	€	Codice	€
cobalto (blu)	SS31C	15,00	SS31	100,00		verde	SCA61	4,00	—	—
romo verde	SS36C	3,30	—	—		ramina	SCA4	4,30	SCA4K	18,00
ferro giallo	SS41C	2,60	—	—		arancio	SCA26	4,00	SCA26K	21,00
manganese	SS61C	1,50	—	—		giallo	SCA98	4,00	—	—
minio	SS66C	2,00	SS66	5,50		marrone	SCA13	5,00	SCA13K	20,00
rame nero	SS72C	3,00	SS72	12,00		rosso	SCA49	5,00	SCA49K	25,00
						nero	SCA51	10,00	SCA51K	80,00
						celeste	SCA29	4,00	SCA29K	18,00
						bianca	SCA60	3,50	SCA60K	10,00
						blu	SCA17	7,30	—	—

  

Smalti in polvere				Cristallina apiombica						
Si preparano diluendoli con il 50% di acqua sino ad ottenere una soluzione densa e fluida che va lasciata riposare per almeno 12 ore. Si possono applicare all'oggetto in vari modi: per immersione, aspersione, a pennello o a spruzzo.				Rivestimento trasparente vetroso che incapsula e vetrifica le decorazioni sottostanti. È in polvere e va diluita con acqua fino ad ottenere una pasta fluida. Poi va lasciata riposare per circa 12 ore.						
Colore	gr 250	gr 1000	Colore	gr 250	gr 1000	Colore	gr 250	gr 1000		
	Codice	€	Codice	€	€		Codice	€	Codice	€
bianco lucido	—	—	SM51K	6,00		trasp. lucida	—	—	CRA50K	4,80
bianco matt	SM52	2,90	SM52K	4,00		matt	CRA52	3,30	CRA52K	5,30
marrone	SM82	3,30	SM82K	5,40		craquelé	—	—	CRA95K	6,50
verde	SM74	4,60	SM74K	11,00		miele	CRA81	5,80	CRA81K	15,00
giallo	SM61	5,00	SM61K	11,80		giallo	CRA61	5,90	CRA61K	14,50
nero	SM91	3,80	SM91K	7,30		verde	CRA73	3,40	CRA73K	5,70
blu	SM55	5,60	SM55K	14,00		celeste	CRA54	5,80	CRA54K	14,50
azzurro	SM53	3,40	SM53K	5,90		nero	CRA91	2,90	CRA91K	4,00
rosso	SM66	3,60	SM66K	6,70		rosso	CRA64	3,00	—	—
rosa	SM63	3,20	SM63K	5,20						